



مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

دستورالعمل دومین جشنواره علمی پژوهشی



دبیر خانه دومین جشنواره علمی پژوهشی تاثیر
دبیرستان دخترانه دوره اول واحد ۳ امام حسین علیه السلام

بایز ۱۴۰۱

اگر علم در ثریا باشد مردانی از سرزمین پارس به آن دست خواهند یافت .

((رسول اکرم صلی الله علیه و آله))



مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

شیوه نامه اجرایی دومین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

ویژه مدارس ابتدایی دوره دوم (چهارم، پنجم، ششم)

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲

ما باید به آن جا برسیم که اگر در اکناف عالم یک پژوهشگر، یک دانشمند، بخواهد به فلان نظریه‌ی علمی یا نظریه‌ی فلسفی دست پیدا کند، ناچار باشد زبان فارسی را یاد بگیرد.

((مقام معظم رهبری))

پروردگار من ، ای تربیت کننده همه عالمیان ، از تو می خواهم ما را یاری کنی تا دانش آموزانی که در آستانه ورود به سبز ترین دوران زندگی شان، به امانت به ما سپردی، به گونه ای پرورش دهیم که فطرت حقیقت جو و جستجوگر او را در فضای غبار آلود فتنه ها که در آن سموم به صورت قاب های رنگین نمایش داده می شود، زنده نگه داریم و چراغ راهش قرار دهیم و آنقدر آگاه شود که اجازه ندهد این سموم برگهای سبز وجودش را زرد نماید و همیشه برای ایران اسلامی سبز و قوی بماند.

با عرض سلام و احترام خدمت همکاران فرهیخته ی مدارس مقطع دبستان، بدینوسیله به اطلاع شما گرامیان می رسانیم در راستای تحقق اهداف متعالی سند تحول بنیادین و تربیت دانش آموز تمام ساحتی و با هدف اشاعه فرهنگ تفکر و اندیشیدن، دیدن و فراتر دیدن و تربیت دانش آموز جستجوگر و خلاق؛ دومین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا در دبستان های امام حسین علیه السلام (دوره دوم) سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲ آغاز می شود. امیدواریم با مطالعه دقیق شیوه نامه جشنواره و با همت شما بزرگواران شاهد به ثمر رسیدن اهداف ترسیم شده در دستورالعمل جشنواره باشیم.

برگزار کننده جشنواره

مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

دبیرخانه: متوسطه دوره اول دخترانه واحد ۳ امام حسین علیه السلام

آدرس: مشهد مقدس، میدان سعدی، انتهای خیابان سناباد ۲، دبیرستان دوره اول دخترانه واحد ۳ امام حسین علیه السلام

تلفن دبیرخانه: ۰۵۱۳۸۴۵۰۴۶۹ _ ۰۵۱۳۸۴۵۰۴۶۸

آدرس سایت جشنواره: <http://soraya.tabaar.ir>

آیدی سروش جشنواره: @ta.soraya1401

مخاطبان (شرکت کنندگان)

کلیه‌ی دانش‌آموزان علاقمند و توانمند در عرصه‌ی مطالعه و تحقیق در مدارس دخترانه و پسرانه (دوره دوم) دبستان- های امام حسین علیه السلام (مشهد و شهرستان ها)

شیوه نامه اجرایی شرکت در جشنواره

محققان می‌توانند آثار خود را در قالب مقاله تحقیقی به صورت گروه‌های دو نفره ارسال نمایند.

شیوه آماده سازی مقالات

محققان می‌توانند مقالات تحقیقی خود را به دو شکل تایپی یا دست‌نوشته (خط تحریری) ارسال نمایند.

شرایط شیوه تایپی:

(در برگه A4 و با قلم (B zar, B nazanin, B lotus) و اندازه ۱۴ در محیط Word).

نیازی به ارسال فایل تایپی به صورت CD نمی‌باشد.

متن مقاله تحقیقی حداقل در ۴ صفحه و حداکثر در ۱۰ صفحه تنظیم گردد (بدون احتساب صفحات ابتدای مقاله).

انتخاب معلم راهنما برای هر اثر تحقیقی (معلم راهنما ملزم به معرفی کتاب و سایت‌های معتبر مرتبط با موضوع مقاله به دانش‌آموز می‌باشد. معلم راهنما می‌تواند از معلمان غیر مدرسه دانش‌آموز و حتی اولیای آشنا به کارهای تحقیقی باشد).

روی جلد: (آرم موسسه، نام موسسه، نام ناحیه آموزش و پرورش، نام شهرستان، نام مدرسه، جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا، عنوان مقاله، نام معلم راهنما، نام محقق / محققان، پایه تحصیلی، سال تهیه مقاله)

صفحه ی بسم الله الرحمن الرحيم

- عنوان تحقیق
- مقدمه تحقیق
- هدف تحقیق
- محتوای اصلی تحقیق
- نتیجه گیری
- پیشنهادات
- فهرست منابع و مآخذ (نام خانوادگی، نام، سال نشر، نام کتاب یا مقاله، مترجم، محل نشر، نام انتشارات).

تعداد آثار رسالی به دبیرخانه

از مدیران و رابطین محترم تقاضا می‌نماییم ضمن تشویق حداکثری دانش‌آموزان به شرکت در جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا، برنامه ریزی گردد مرحله اول داوری در مدرسه برگزار شده و از هر پایه ۳ اثر برتر توسط داوران منتخب مدرسه، انتخاب و به دبیرخانه ارسال گردد (در مجموع از هر مدرسه حداکثر ۹ اثر به دبیرخانه ارسال می‌شود).

شیوه انتخاب آثار برتر (مرحله دوم)

داوری آثار در دو مرحله صورت می‌گیرد:

۱- کلیه آثار توسط داوران تخصصی بخش غیر حضوری مورد داوری و امتیاز بندی قرار گرفته و در نهایت سه برابر ظرفیت به مرحله داوری حضوری راه می‌یابد.

۲- مرحله داوری حضوری (دفاع) در این مرحله محققانی که آثار آنها به مرحله نهایی داوری راه یافته‌اند در محل دبیرخانه حضور یافته و از مقالات خود در حضور داوران مربوطه دفاع می‌نمایند.

موضوعات مقالات در چهار محور زیر می باشد:

(۱) فرهنگی - اجتماعی

(۲) اقتصاد مقاومتی، علمی

(۳) آموزشی، رسانه

(۴) فضای مجازی

در ادامه ضمن آرزوی موفقیت، موضوعات مقالات به شرح ذیل اعلام می گردد:

محور اجتماعی - فرهنگی و هنری:

۱. نمونه‌هایی از نظم و هماهنگی در جهان اطراف ما
۲. ویژگی‌های شخصیتی یک انسان دوست داشتنی
۳. نقش نماز در دوری از گناه و زشتی‌ها
۴. اهمیت زیارت و آداب آن در زندگی
۵. امانت‌داری و نقش آن در زندگی ما
۶. رابطه خشنودی مادر و رضای خداوند
۷. چگونگی یک زندگی آرام و شاد با احساس خوشبختی
۸. عصبانیت و کنترل خشم
۹. نقش امید و امیدواری در پیشرفت کارها
۱۰. قوانین مدرسه و نقش دانش آموزان در رعایت آن
۱۱. ویژگی‌های دوست خوب و حد و مرز دوستی
۱۲. بررسی نقش مسئولیت‌پذیری و اهمیت آن در زندگی
۱۳. چگونگی رابطه ما با همسایگان و وظایف ما در مقابل آن‌ها
۱۴. زندگی اجتماعی و رعایت آداب معاشرت
۱۵. مشورت و همفکری و اهمیت آن در زندگی
۱۶. نشانه‌های مشترک ملت ایران و اهمیت این اشتراکات
۱۷. دوران اسلامی و علل گسترش علوم و فنون و پیشرفت دانشمندان اسلامی
۱۸. نقش موثر ما در آبادانی و پیشرفت کشورمان
۱۹. بررسی راه‌های تقویت هویت دینی و ملی دانش آموزان
۲۰. مطالعه طراحی لوگوهای نوشتاری (تایپوگرافی) و لوگوهای نوشتاری تصویری + طراحی لوگوی جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا (تئوری - عملی)

محور اقتصاد مقاومتی:

۱. نقش ما در تشویق دیگران به خرید کالاهای ایرانی
۲. چگونه صرفه‌جویی کنیم و اسراف نکنیم
۳. ساخت دست‌سازهای ابداعی و کاربردی تشکیل شده از مواد دور ریختنی

محور علمی – آموزشی:

۱. فواید تفکیک زباله‌های خشک و تر
۲. وظایف ما در مراقبت از سیاره‌ی زیبای زمین
۳. نقش ما در حفظ و تخریب زیستگاه‌ها
۴. نقش ورزش در سلامتی
۵. جنگل‌ها و وظیفه ما در حفظ و نگهداری جنگل‌ها
۶. انرژی‌های نو (قابل تجدید) و فواید آن

محور رسانه و فضای مجازی:

۱. وسایل ارتباط جمعی از گذشته تا حال
۲. تلفن همراه (موبایل) از منفعت تا ضررهای آن
۳. فواید و ضررهای بازی‌های کامپیوتری
۴. نقش برنامه‌های تلویزیونی در رشد و آگاهی ما



مؤسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام
فرم معرفی رابطین دومین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا
دبستان های (دوره دوم) مدارس امام حسین علیه السلام
سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

با سلام و احترام ؛

پیرو برگزاری دومین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا و با توجه به لزوم اهمیت برگزاری دقیق این جشنواره از کلیه مدیران محترم مدارس شرکت کننده در جشنواره خواستاریم نسبت به تکمیل فرم معرفی رابط جشنواره و ارسال به دبیر خانه از طریق آیدی سروش جشنواره به آدرس [@ta.soraya1401](mailto:ta.soraya1401) تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۲ اقدام فرمایند.

نام آموزشگاه :	جنسیت :	مقطع :	نام شهرستان :
نام و نام خانوادگی مدیر :	شماره همراه مدیر :		
نام و نام خانوادگی رابط جشنواره :	سمت در آموزشگاه :		
مدرک و رشته تحصیلی رابط :	شماره همراه رابط :		
آدرس و شماره تلفن تماس آموزشگاه :			

مهر و امضاء

دبیر خانه جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

۱۴۰۲-۱۴۰۱



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

جدول محدوده زمانی

عنوان برنامه	زمان اجرا	اقدامات لازم
آغاز دومین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا	سه شنبه ۱۴۰۱/۰۸/۰۳	آماده سازی شیوه نامه و محورهای موضوعی
فرم معرفی رابط جشنواره	پنج شنبه ۱۴۰۱/۰۸/۰۵	ارسال فرم رابط جشنواره به مدارس
شیوه نامه و محورهای موضوعی	یکشنبه ۱۴۰۱/۰۸/۱۵	ارسال شیوه نامه و محورهای موضوعی
سایت جشنواره	یکشنبه ۱۴۰۱/۰۸/۱۵	به روز رسانی سایت جشنواره
زمان ارائه آثار	شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۱۷	ارسال کلیه ی آثار به دبیرخانه
داوری غیر حضوری	شنبه ۱۴۰۰/۱۱/۲۶	مرحله داوری غیر حضوری
اعلام منتخبین	شنبه ۱۴۰۱/۱۲/۲۵	اعلام منتخبین بخش غیر حضوری
داوری حضوری	متعاقبا اعلام می گردد.	مرحله داوری حضوری(دفاع)
اختتامیه	متعاقبا اعلام می گردد.	اختتامیه جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا و تقدیر از محققان و آثار برتر

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام
جشنواره علمی پژوهشی سوریا

شرایط ارسال خبر به دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی سوریا

- ۱- متن خبر در فایل word نوشته شود شامل:
 - تیتر خبر
 - چکیده (اختیاری)
 - شرح خبر و برجسب‌های خبر (حداقل ۳ برجسب)
 - دقت گردد متن ارسالی بدون غلط املائی و تایپی باشد.
 - ۲- حداقل سه تصویر در سایز $Width = 480 \text{ \& } Height = 380$ برای هر خبر ارسال شود و تصاویر به صورت افقی باشد.
 - ۳- فایل Word مربوط به خبر به همراه تصاویر در یک فایل RAR ارسال گردد. نام فایل RAR مانند نمونه نوشته شود:
(News...cg2) : که در قسمت جاخالی شماره خبر ارسالی درج می‌گردد و Cg2 مخفف نام مدرسه در سایت تبار می‌باشد.
 - ۴- متن خبر حداقل در ۴ سطر با سایز ۱۲ تنظیم شود.
 - ۵- مشخصات خبر در یک پیام قید شود: (شماره خبر ...، نام کامل مدرسه ...، دخترانه یا پسرانه، نام شهر ...)
 - ۶- فایل خبر به آیدی سروش 1401@ta.soraya ارسال شود.
- ✓ گزارش فعالیت‌های مدرسه مرتبط با جشنواره سوریا، حداکثر تا دو روز پس از انجام آن برای دبیرخانه ارسال گردد.
- ✓ دبیرخانه از درج اخباری که فاقد شرایط ذکر شده باشد معذور می‌باشد.

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی سوریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

نمونه فرم شماره یک (۱)

شناسه اثر

	عنوان مقاله
	محور مقاله
	نام شهرستان
	نام ناحیه
	نام آموزشگاه
	تلفن آموزشگاه
	نام محققان
	نام رابط
	تلفن همراه رابط

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

نمونه فرم شماره دو (۲)

فرم آمار شرکت کنندگان در سطح مدرسه

نام شهرستان:	ناحیه:	نام مدرسه و تلفن:
نام رابط:	تلفن همراه رابط:	تعداد آمار:

ردیف	نام اثر	محور	پایه	نام محققان
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				
۷				
۸				
۹				
۱۰				
۱۱				
۱۲				
۱۳				
۱۴				
۱۵				

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

نمونه فرم شماره سه (۳)

فرم آماری آثار ارسالی به دبیرخانه (۹ اثر برتر مدرسه)

نام شهرستان:	ناحیه:	نام مدرسه و تلفن:
نام رابط:	تلفن همراه رابط:	تعداد آمار:

ردیف	نام اثر	محور	پایه	نام محققان
۱				
۲				
۳				
۴				
۵				
۶				
۷				
۸				
۹				

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

نمونه فرم شماره چهار (۴)

فرم داوری غیر حضوری (جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا)

عنوان تحقیق:				
نام و نام خانوادگی محققان:				
نام شهرستان:				
نام ناحیه:				
نام مدرسه:				
ردیف	عنوان	امتیاز	امتیاز مکتسبه	توضیحات
۱	مقدمه تحقیق	۴		
۲	هدف تحقیق	۳		
۳	رعایت اصول درست نویسی، املای واژگان، علائم نگارشی	۵		
۴	کیفیت متن تحقیق	۸		
۵	میزان خلاقیت و پرداختن به ابعاد تازه	۶		
۶	امانت داری و اجتناب از کپی برداری	۶		
۷	مناسب بودن نتیجه گیری	۴		
۸	مفید و کاربردی بودن پیشنهادات ارائه شده	۶		
۹	اعتبار منابع و مأخذ مورد استفاده	۴		
۱۰	زیبا سازی ظاهری تحقیق	۴		
جمع امتیاز		۵۰		

• قابل توجه مدارس شرکت کننده :

فرم شماره ۴ صرفاً جهت اطلاع شما از ملاک های مورد نظر داوران محترم دبیرخانه ارسال شده است. تاکید می گردد این فرم توسط داوران محترم دبیرخانه در زمان داوری تکمیل می گردد.

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

نمونه فرم شماره پنج (۵)

فرم داوری حضوری (جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا)

عنوان تحقیق:			
نام و نام خانوادگی محققان:			
نام شهرستان:		نام ناحیه:	
نام مدرسه:			
ردیف	عنوان	امتیاز	امتیاز مکتسبه
۱	شروع مناسب	۲	
۲	ارائه مسلط و دقیق	۴	
۳	به کار بردن عبارات درست و دقیق	۲	
۴	نظم منطقی گفتار	۲	
۵	مدیریت زمان (ارائه ۱۰ دقیقه - دفاع ۱۰ دقیقه)	۳	
۶	تعامل و تقسیم کار منظم محققان	۲	
۷	بیان مقدمه	۲	
۸	بیان هدف	۲	
۹	بیان روش انجام تحقیق	۲	
۱۰	بیان محتوای تحقیق	۱۰	
۱۱	تسلط بر محتوای تحقیق و دارا بودن اطلاعات بیشتر	۵	
۱۲	ارائه نتایج و پیشنهادات مفید و کاربردی	۶	
۱۳	پاسخ دقیق و مسلط به سوالات داور	۸	
جمع امتیاز		۵۰	

• قابل توجه مدارس شرکت کننده :

فرم شماره ۵ صرفاً جهت اطلاع شما از ملاک های مورد نظر داوران محترم دبیرخانه ارسال شده است. تاکید می گردد این فرم توسط داوران محترم دبیر خانه در زمان داوری تکمیل میگردد.

دبیرخانه جشنواره علمی پژوهشی تأثیریا

۱۴۰۱-۱۴۰۲



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

جشنواره علمی پژوهشی تائریا

نمونه فرم شماره پنج (۱-۵)

فرم داوری حضوری (جشنواره علمی پژوهشی تائریا) - ویژه رشته های تئوری - عملی

• قابل توجه مدارس شرکت کننده :

فرم شماره ۱-۵ صرفا جهت اطلاع شما از ملاک های مورد نظر داوران محترم دبیرخانه ارسال شده است. تاکید می گردد این فرم توسط داوران محترم دبیر خانه در زمان داوری تکمیل میگردد.

عنوان پژوهش:				
نام و نام خانوادگی پژوهشگر / پژوهشگران:				
نام شهرستان:		نام ناحیه:		نام مدرسه:
ردیف	عنوان	امتیاز	امتیاز مکتسبه	توضیحات
۱	شروع مناسب	۲		
۲	ارائه مسلط و دقیق	۴		
۳	به کار بردن عبارات درست و دقیق	۲		
۴	نظم منطقی گفتار	۲		
۵	مدیریت زمان (ارائه ۱۰ دقیقه - دفاع ۱۰ دقیقه)	۳		
۶	تعامل و تقسیم کار منظم پژوهشگران	۲		
۷	بیان مقدمه	۲		
۸	بیان هدف و مساله تحقیق	۲		
۹	بیان روش انجام تحقیق	۲		
۱۰	انتقال سریع و آسان پیام	۱		بیان محتوای تحقیق
	تکنیک اجرایی مناسب	۱		
	خلاقیت(نوآوری در استفاده از عناصر بصری و ایده پردازی موضوع)	۲		
	ترکیب بندی(انسجام فرم و محتوا)	۱		
	بهره گیری از کنتراست مناسب، ترکیب رنگ ها	۱		
	اصول زیباشناسی و معناگرایی	۱		
	سادگی بیان و محتوای تاثیر گذار و مفید	۱		
	ساماندهی اثر و ارائه نهایی مناسب	۲		
۱۱	تسلط بر محتوای تحقیق و دارا بودن اطلاعات بیشتر	۵		
۱۲	ارائه نتایج و پیشنهادات مفید و کاربردی	۶		
۱۳	پاسخ دقیق و مسلط به سوالات داور	۸		
۵۰	جمع امتیاز			

دبیرخانه دومین جشنواره علمی پژوهشی تائریا

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲