

اگر علم در ثریا باشد مردانی از سرزمین پارس به آن دست خواهند یافت. "رسول اکرم صلی الله علیه و آله"



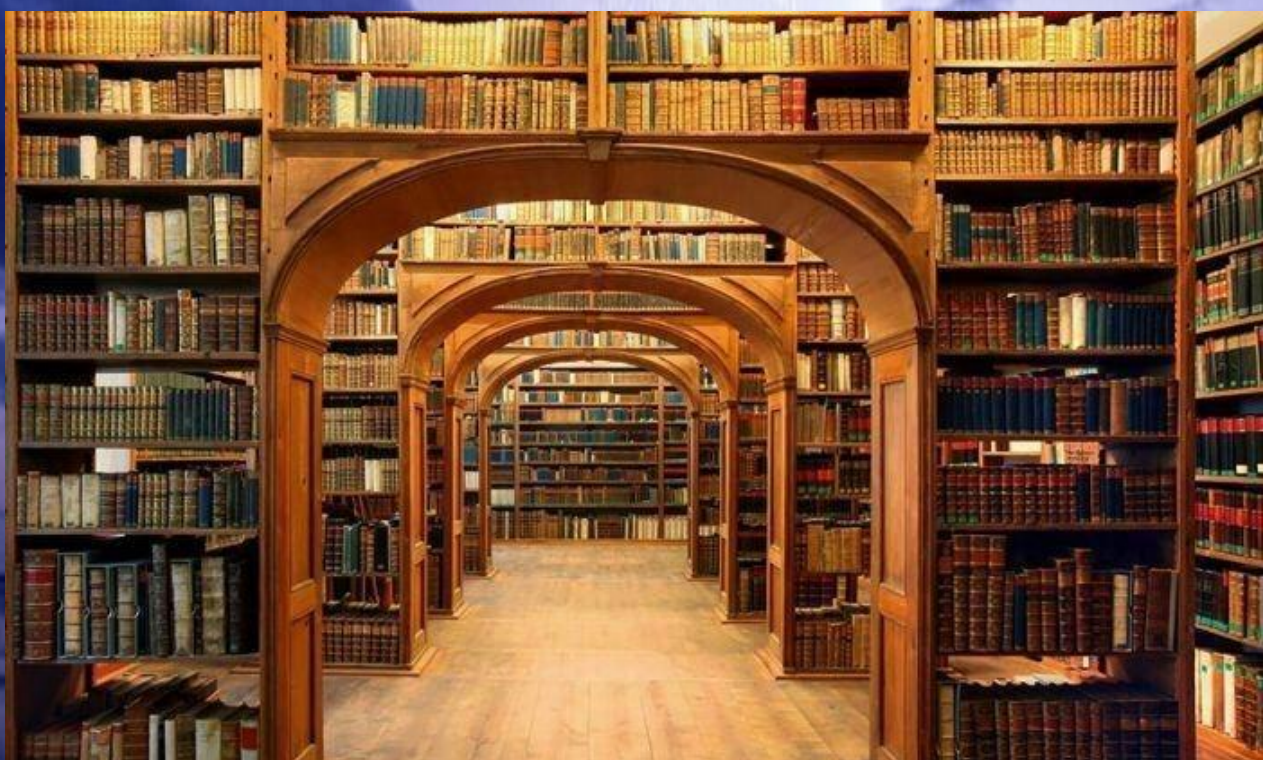
موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

متوسطه دوره اول دخترانه امام حسین علیه السلام واحد ۳

دستور العمل اجرایی

چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

سال تحصیلی ۹۸-۹۷





با اراده و عزم راسخ خود به
طرف علم و عمل و کسب
دانش و پیش حرکت نمائید که
زندگی زیر پر حتر علم و آگاهی،
آن قدر شیرین و انس با

کتاب و قلم و اندوخته ها، آن قدر خاطره آفرین و پدیدار است که همه تلخی ها و ناکامی های دیگر را از یاد می برد.



با تکیه بر نهجنگان و
فرزانگان و در پر تو ایجاد
نسلی جوان و پرتلاش،
ایران بزرگ به کشوری
پیشرفته، قدرتمند،

شریف، عزیز و برافرازنده ی پرچم تمدن نوین اسلامی تبدیل خواهد شد.

اگر امروز از حضور فعالانه در اجتماع و دخالت در سرنوشت خویش خودداری کنید، فردا نیز چنین نشی خواهید داشت. بکوشید از خودکرایبی و خودخواهی فاصله بگیرید و همواره

"امام خمینی (ره)"

منافع خود را در مصالح و منافع کل جامعه جستجو کنید.

فهرست

بخش اول : کلیات

- ۲ مقدمه
- ۲ بیان مساله
- ۳ ضرورت و اهمیت موضوع
- ۳ جشنواره علمی پژوهشی تاثیر یا
- ۴ اهداف
- ۴ مستندات حقوقی و قانونی
- ۵ برگزار کننده
- ۶ چارت سازمانی
- ۷ دبیرخانه
- ۹ مخاطبان (شرکت کنندگان)

بخش دوم : شیوه اجرایی شرکت در جشنواره

- ۱۰ مقدمه
- ۱۱ شیوه نامه اجرایی شرکت در بخش مقاله پژوهشی
- ۱۲ شیوه تایپ و آماده سازی
- ۱۳ تعداد آثار ارسالی به دبیرخانه

بهترین شیوه این است که با شناخت استعداد و توانایی بچه ها و نیز بهره گیری از مشاوران آینده خوبی برای آنها ترسیم کنیم و با استفاده از ابزار محبت و توجهات قانع کننده و رفاقت کردن با آنان آن ها را به آینده خویش امیدوار و دلگرم کنیم.

"امام خمینی (ره)"

- شیوه انتخاب آثار برتر ۱۳
- موضوعات پژوهشی ۱۳
- محدوده زمانی ۱۷
- موارد مورد تاکید در مرحله دفاع حضوری ۱۷
- اقدامات مورد انتظار از شورای برنامه ریزی آموزشگاه ۱۸

بخش سوم : تلخیص (خلاصه نویسی) کتاب

- مقدمه ۱۹
- شرایط تلخیص (خلاصه نویسی) کتاب ۲۰
- شیوه تایپ و آماده سازی ۲۱
- نکات ضروری ۲۲
- شیوه انتخاب آثار برتر ۲۲
- کتاب های جشنواره ۲۲
- مقطع متوسطه اول ۲۲
- مقطع متوسطه دوم ۲۳

بخش اول

کلیات

مقام معظم رهبری:

بدانید که بدون تحقیق، بدون نوآوری، بدون ژرف یابی در هیچ مقوله‌ای انسان نمی‌تواند به هدف‌های والا دست پیدا کند. اگر ژرف یابی و پژوهش نباشد؛ نتیجه‌اش یک جا ایستادن، درجا زدن و با دنیای پیرامون خود به تدریج بیگانه‌تر شدن است.

یک ملت با اقتدار علمی است که می‌تواند سخن خود را به گوش همه‌ی افراد دنیا برساند؛ با اقتدار علمی است که می‌تواند سیاست برتر و دست والا را در دنیای سیاسی حائز شود.

اگر می‌خواهیم کشور رتبه علمی به معنای واقعی کلمه پیدا کند و علم در کشور نهادینه شود، بایستی در رشته‌های گوناگون علمی - چه در آموزش و چه در پژوهش - تعادل، توازن صحیح، واقعی و عادلانه‌ای ایجاد کنیم، این جزء نیازهای ماست.

مسئله‌ی برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری بر روی پژوهش، بر روی کارهای اساسی و بنیانی، چه در علوم انسانی چه در علوم تجربی که تعدادی از دوستان روی آن‌ها تکیه کردند، جزو دغدغه‌های ماست و باید حتماً انجام بگیرد.

نکته مورد تأکید من این است که: پژوهش اولاً مورد اهتمام قرار بگیرد، ثانیاً سمت‌وسوی پرداختن به نیازهای کشور را پیدا کند؛ یعنی حقیقتاً پژوهش‌هایی بکنیم که موردنیاز ماست...

"بیانات (۸۶/۷/۹)"

باید کوشش در راه علم و بدست آوردن تخصص در رشته‌های مختلف، اساس فعالیت جوانان دانشجوی عزیز ما باشد، که نیازمندی‌های مین بر دست خود آنها برآورده و کشور

ما با کوشش شما خود کفایت شود.

"امام خمینی (ره)"

مقدمه

شناخت استعداد های ذهنی و سازمان دهی و مدیریت ذهن دانش آموزان به نحو اثربخش با استفاده از روحیه‌ی شاد و امیدوار، در خلق ایده‌های جدید و نوآوری، از ارکان اصلی پیشرفت و توسعه‌ی هر جامعه‌ای محسوب می‌شود.

اگر باور داشته باشیم که یاد دادن به دانش آموزان هدایت‌گری است باید به آنان راه و رسم بیشتر دانستن، تأمل کردن، بیشتر خواندن، بهتر دیدن و فراتر دیدن را بیاموزیم. ارائه طریق برای دستیابی به بخشی از انبوه دانش‌ها و دانستنی‌های خارج از کتاب‌های درسی، مستلزم پرورش ذهنی نقاد و پرسش‌گر است. با چنین چشم‌اندازهای نو در نظام‌های آموزش و پرورش، باید به این باور رسید که یاد دادن از همان سال‌های نخست یادگیری، باید پژوهش مدار باشد. کنجکاو کردن دانش آموزان، نشان دادن راه پاسخ‌یابی به آن‌ها، اهمیت بخشیدن به انتخاب مسیر درست پاسخ‌یابی، همه و همه، در چنین شیوه‌های جدیدی در صدر می‌نشینند.

تحقق این مهم نیازمند برنامه‌ریزی دقیق در جهت بستر سازی و توسعه فرهنگ پژوهش خصوصاً پژوهش‌های دانش‌آموزی و بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت و توانمندی‌های علمی دانش آموزان است.

بیان مسئله

حس حقیقت‌جویی و کنجکاوای امری فطری است که در نهاد تک‌تک اعضای سالم نونهالان جامعه به ودیعت نهاده شده است و می‌بایست با فراهم آوردن شرایط مناسب به تدریج فعلیت یابد.

بدیهی است این استعداد ذاتی ابتدا باید در محیط خانواده و آموزشگاه بروز یافته و شکوفا گردد و سپس در محیط‌های سایر نهادهای اجتماعی نشو و نما کند؛ اما در دنیای امروز نقش نظام آموزشی از آن جهت حائز اهمیت است که از قلمرو و دامنه شمول بسیار گسترده‌ای برخوردار بوده و مدت‌زمان نسبتاً زیادی از اوقات مفید اعضای جامعه مشتمل بر نونهالان و کودکان و نوجوانان و جوانان را در برمی‌گیرد.

اولین مفهومی که از واژه‌ی پژوهش به ذهن می‌رسد واقعیت‌گرایی یا جستجوی واقعیت‌هاست. واقعیت‌گرایی درست نقطه مقابل واقعیت‌گریزی است. هرگز نمی‌توان این دو نقطه را به هم نزدیک کرد یا آن‌ها را با هم جمع نمود.

لذا برگزاری جشنواره‌های علمی و پژوهشی می‌تواند زمینه‌ی این واقعیت‌گرایی و جستجوی واقعیات را فراهم نماید و همچنین از جمله عوامل بسیار مهم در شناخت مشکلات جامعه و یافتن راه‌حل برای آن‌ها، امر پژوهش و تحقیق است. پژوهش از دو بعد دارای اهمیت است. نخست اینکه چاره‌گشای مشکلات فردی و اجتماعی است و دیگر اینکه

با افزایش دانسته‌های انسان به او کمک می‌کند تا با انتقال یافته‌های خود به دیگران در حل مشکلات جامعه کمک مضاعف کند.

ضرورت و اهمیت موضوع

در دنیای امروز دانایی یکی از محورها و شاخص‌های اصلی پیشرفت و تعالی هر جامعه به شمار می‌رود. سنجش سطح دانایی به میزان تولید و مصرف اطلاعات و گسترش دانایی به دسترسی سریع و آسان به منابع علمی موثق وابسته است. دانسته‌های ما یا بامطالعه منابع اطلاعاتی موجود و یا بنا به پژوهش‌هایی که خود انجام می‌دهیم، به دست می‌آید.

اگر این دانسته‌ها بر پایه نتایج پژوهش‌های قبلی باشد، درواقع به مصرف اطلاعات پرداخته‌ایم و اگر مبتنی بر مشاهدات و تحلیل‌های جاری باشد درواقع حاصل فعالیت‌های پژوهشی است که انجام می‌گیرد. پژوهش در هر موضوع به هرگونه و در هر سطحی که انجام شود، تلاش منسجم و نظام‌مند در راستای توسعه دانش موجود درباره موضوع‌هایی است که با آن‌ها سروکار داریم. پژوهش کوششی است برای یافتن بهترین راهکارهای ممکن برای حل مشکلات موجود در عرصه‌های زندگی.

با توجه به این که قریب به یک‌سوم جمعیت کشور ایران را دانش‌آموزان، معلمان، مدیران و کارکنان ستادی و غیر ستادی آموزش و پرورش تشکیل می‌دهند. قابلیت چنین جمعیتی که به‌عنوان نیروی انسانی فعال می‌تواند در جهت رشد و توسعه فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی و سیاسی تأثیرگذار باشد بر هیچ‌کس پوشیده نیست ولی تحقق این هدف در شرایط فعلی منوط به نهادینه شدن فرهنگ پژوهش در بین جوانان و دانشجویان آینده‌ساز جامعه و به‌کارگیری دانش‌های پژوهش محور و فناوری‌های نوین توسط آن‌هاست.

جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا

با توجه به این مهم که یکی از اهداف اصلی نظام تعلیم و تربیت، تربیت دانش‌آموزان پژوهنده و باایمان است و همچنین با هدف توسعه‌ی آموزش مبتنی بر جستجوگری در بین دانش‌آموزان، موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه‌السلام نخستین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا را در سال تحصیلی ۹۵ - ۹۴ برگزار نمود و اینک شاهد برگزاری چهارمین جشنواره علمی - پژوهشی تا ثریا در سال تحصیلی ۹۸-۹۷ می‌باشیم. جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا درصدد پاسخ دادن به این سؤال است که چه کنیم تا دانش‌آموزانمان در کنار یادگیری الفبای درسی، الفبای زندگی یعنی؛ احترام، اعتماد، انضباط، استقلال، ارتباط مؤثر و بهداشت روحی روانی را فراگیرند و با معنویت و اخلاق، مسئولیت و تعهد و مهارت و نوآوری بیشتر مأنوس شوند.

اهداف

- ۱- تقویت ایمان و اعتقاد به مبانی اسلامی
- ۲- رشد و شکوفایی استعدادها و خلاقیت‌های دانش‌آموزان و تقویت روحیه پرسشگری و پرورش استعدادهای بالقوه آنان
- ۳- آشنایی دانش‌آموزان با یافته‌ها، اختراعات و دریافت جدیدترین اطلاعات روز
- ۴- استفاده بهینه از توانمندی‌های دانش‌آموزان و بهره‌وری از زمان
- ۵- تقویت بنیه علمی و پژوهشی دانش‌آموزان و ایجاد انگیزه به منظور رقابت سالم و تشویق دانش‌آموزان به مطالعه
- ۶- هدایت و حمایت دانش‌آموزان در جهت علایق و استعدادهایشان
- ۷- اشاعه فرهنگ پژوهش و تحقیق فردی و گروهی در بین دانش‌آموزان
- ۸- تشویق و ترغیب دانش‌آموزان به تلفیق دانش نظری و فعالیت‌های علمی و کاربردی
- ۹- ایجاد رابطه و گسترش مبادلات علمی پژوهشی با سایر مراکز پژوهشی به منظور ارتقای کیفیت فعالیت‌های پژوهشی
- ۱۰- ایجاد بانک اطلاعاتی در تمامی زمینه‌های علمی و پژوهشی
- ۱۱- انتشار کتب، نشریات و مقالات پژوهشی
- ۱۲- برگزاری همایش، سمینار و کنفرانس‌های پژوهشی

مستندات حقوقی و قانونی

سند تحول بنیادین آموزش و پرورش:

راهکار ۶-۶: ایجاد شبکه‌ای از محیط‌های یادگیری مانند پژوهش‌سراها، اردوگاه‌ها، خانه‌های فرهنگ، کتابخانه‌های عمومی، نمایشگاه‌ها و موزه‌های تخصصی علوم و فناوری و سایر مراکز مشابه و برقراری تعامل اثربخش مدارس با رعایت اصل غنی‌سازی محیط مدرسه با همکاری سایر دستگاه‌ها

عزیزانم! تقوا و پاکدامنی را پیشه کنید و نظم را در زندگی و تمامی مراحل آن حکم فرمایید و با جدیت به تحصیل علوم و کسب معارف و بهره‌وری از استعدادهای الهی خود

"امام خمینی (ره)"

پروازید.

راهکار ۳-۷: برقراری ارتباط سازمان‌یافته مراکز علمی-پژوهشی با نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی در سطح ملی و منطقه‌ای و بهره‌مندی از پشتیبانی علمی و تخصصی حوزه‌های علمیه و مؤسسات آموزش عالی و مراکز آموزش فنی و حرفه‌ای به‌ویژه دانشکده‌های علوم قرآنی، علوم تربیتی و روانشناسی در مدارس

راهکار ۱-۲۳: استفاده بهینه از ظرفیت‌های موجود برای گسترش فرهنگ تفکر و پژوهش در بین مدیران، مربیان و تأمین پژوهشگر موردنیاز نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی و حمایت از پژوهشگران فعال و مجرب

راهکار ۲-۲۳: تدوین نظام جامع حمایت از پژوهشگران حوزه آموزش و پرورش و هدایت موضوعات و اهداف پژوهشی در راستای تحقق اهداف تعلیم و تربیت رسمی

راهکار ۳-۲۳: حمایت‌های مادی و معنوی از طرح‌های موفق و نوآوری‌های تربیتی بومی، مستندسازی و انتشار یافته‌های پژوهشی در داخل و خارج از کشور و ایجاد بانک اطلاعاتی فعال و کارآمد

راهکار ۴-۲۳: حمایت مادی و معنوی از کرسی‌های نظریه‌پردازی در علوم تربیتی و روش‌های تعلیم و تربیت و فراهم آوردن زمینه کار بست یافته‌های جدید و نوآوری در مدارس و نظام تعلیم و تربیت رسمی عمومی با همکاری حوزه‌های علمیه، دانشگاه‌ها و مراکز علمی و پژوهشی.

زمینه‌سازی تحقق اولویت‌ها، راهبردها و اقدامات علمی پژوهشی برنامه درسی ملی

زمینه‌سازی تحقق اهداف و راهبردهای کلان نقشه جامع علمی کشور

ابلاغ سیاست‌های کلی ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش

۳-۶: توسعه مشارکت معلمان در فرآیند بهسازی برنامه‌های آموزشی، پژوهشی، تربیتی و فرهنگی

۴-۲: توسعه‌ی فرهنگ تفکر، تحقیق، خلاقیت و نوآوری و بهره‌گیری از روش‌های یاددهی و یادگیری متنوع و مطلوب و ایجاد تفکر منطقی و منسجم برای تحلیل و بررسی موضوعی.

برگزارکننده

موسسه فرهنگی- آموزشی امام حسین علیه‌السلام <http://www.tabaar.com>

در علم و تقوا کوشش کنید، که علم به هیچ کس انحصار ندارد. علم مال همه است. تقوا مال همه است. و کوشش برای رسیدن به علم و تقوا وظیفه همه ما و همه شماست.

" امام خمینی (ره) "

چارت سازمانی



موسسه فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام

دبیر خانه جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا (متوسطه دوره اول دخترانه واحد ۳)

دبیر: معمارزاده

واحدهای جشنواره

واحد محتوایی (معمارزاده)

واحد روابط عمومی (میر فندرسکی)

واحد منابع و کتابخانه (رزقی)

واحد مستندسازی و بایگانی (میر فندرسکی)

واحد سایت و فناوری

(پورا احمدی - دستمرد)

واحد فرهنگی هنری (آخوندی)

من به همه مسئولین و دست اندرکاران سفارش می‌کنم که به هر شکل وسایل ارتقاء اخلاقی و اعتقادی و علمی و هنری جوانان را فراهم سازید و آنان را تا مرز رسیدن به ارزش‌ها

و نوآوری‌ها همراهی کنید.

"امام خمینی (ره)"

دبیرخانه

مکان دبیرخانه:

مشهد مقدس - میدان سعدی (سراب) - انتهای خیابان سناباد ۴ - متوسطه دوره اول دخترانه امام حسین
علیه‌السلام شماره ۳

تلفن: ۰۵۱۳۸۴۱۲۶۵۷ - ۰۵۱۳۸۴۵۰۴۶۸ - ۰۵۱۳۸۴۵۰۴۶۹ - ۰۵۱۳۸۴۵۰۴۶۹ تلفن همراه: ۰۹۳۷۴۴۸۶۶۰۷

آدرس سایت دبیرخانه: <http://soraya.tabaar.net>

پست الکترونیک دبیرخانه: soraya20@chmail.ir

وظایف دبیرخانه:

- تعیین خط مشی و پیگیری سیاست‌ها، اهداف، راهبردها و تدوین برنامه اجرایی
- تهیه دستورالعمل اجرایی
- انجام مطالعات موردی و بررسی موضوعات متنوع علمی و فرهنگی
- تهیه گزارش و ارائه توضیحات لازم در خصوص اجرای جشنواره
- برگزاری جلسات توجیهی و پاسخگویی به سؤالات مدارس و ...
- برنامه‌ریزی جهت داوری آثار و انتخاب هیئت‌داوران

معرفی واحدهای دبیرخانه

واحد محتوایی:

- تعیین موضوعات به صورت هدف محور
- ارائه فرم‌های ارزشیابی آثار و ...
- رابطه با مراکز علمی پژوهشی
- ارائه مشاوره پژوهشی در دبیرخانه در صورت لزوم
- تهیه جزوات آموزشی روش پژوهش و ...

- بازدید از مراحل اجرایی کار در مدارس
- ارائه گزارش به کمیته مستندسازی و بایگانی

واحد روابط عمومی:

- ارتباط با موسسه (پیگیری نامه‌ها و درخواست‌ها از موسسه)
- ارتباط با مسئولین و اساتید
- ارتباط با رابطین جشنواره در سطح مدارس
- تبلیغات و اطلاع‌رسانی
- ارائه گزارش به کمیته مستندسازی و بایگانی

واحد منابع و کتابخانه:

- ارائه لیست متن و متناسب با موضوعات پژوهشی از انواع منابع مکتوب و نرم‌افزار و ...
- آماده‌سازی و غنی‌سازی کتابخانه تخصصی دبیرخانه
- ارائه گزارش به کمیته مستندسازی و بایگانی

واحدی مستندسازی و بایگانی:

- ثبت گزارشات مراحل کار (مصور)
- ثبت گزارشات جلسات مختلف (ارتباط دقیق با کمیته روابط عمومی جهت ثبت و بایگانی گزارشات ارسالی از مدارس و رابطین جشنواره در مدارس)
- دریافت آثار ارسالی مدارس و بایگانی آثار پس از داوری

واحد فضای مجازی و سایت:

- آماده‌سازی و به‌روزرسانی سایت دبیرخانه (همکاری دقیق با کمیته محتوایی، روابط عمومی و منابع و کتابخانه)
- ثبت اخبار دبیرخانه و اخبار ارسالی از مدارس در سایت دبیرخانه
- ثبت کلیه دستورالعمل‌ها و بخشنامه‌ها و ... در سایت
- ایجاد فضای مناسب در شبکه‌های اجتماعی جهت ارتباط مؤثر با مدارس و رابطین جشنواره و پژوهشگران
- طراحی پوستر، بنر، تندیس، لوح تقدیر و کلیه امور گرافیکی جهت تبلیغات و...

زندگی در دنیای امروز زندگی در مدرسه اراده است؛ وسادت و شقاوت حرانسانی بر اراده ی همان انسان رقم می خورد. اگر نخواهید عزیز و سربلند باشید باید از سرمایه های عمر

"امام خمینی (ره)"

و استعداد های جوانی استفاده کنید.

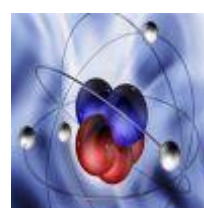
- ارسال نامه های دبیرخانه به موسسه
- ارائه گزارش به کمیته مستندسازی و بایگانی

واحد فرهنگی و هنری:

- پیش بینی و برآورد اعتبارات لازم
- تهیه کلیه امکانات مورد نیاز دبیرخانه و کمیته ها
- برنامه ریزی دقیق و تهیه کلیه امکانات مورد نیاز در خصوص برگزاری همایش ها و اختتامیه و نظارت بر روند اجرائی آن
- تهیه جوایز، لوح تقدیر و تندیس و ...
- ارائه گزارش به کمیته مستندسازی و بایگانی

مخاطبان (شرکت کنندگان)

کلیه دانش آموزان علاقه مند و توانمند در عرصه مطالعه و تحقیق مدارس دخترانه و پسرانه مقطع متوسطه اول و دوم امام حسین علیه السلام (مشهد و شهرستان ها)



سرزشت یک کشور و یک ملت و یک نظام، بعد از توده های مردم، در دست طبقه تحصیل کرده است و هدف بزرگ استعمار نوبه دست گرفتن مراکز این قشر بوده است.

"امام خمینی (ره)"

بخش دوم

شیوه اجرایی شرکت در جشنواره

مقدمه

ای خدا، من باید از نظر علم از همه برتر باشم، تا مبادا که دشمنان، مرا از این راه طعنه زنند. باید به آن سنگدلانی که علم را بهانه کرده و به دیگران فخر می فروشند ثابت کنم که خاک پای من هم نخواهند شد.

باید همه آن تیره دلان مغرور و متکبر را به زانو در آورم، آنگاه خود، خاضع ترین و افتاده ترین فرد روی زمین باشم. ای خدای بزرگ این ها که از تو می خواهم چیزهایی است که فقط می خواهم در راه تو به کار اندازم و تو خوب می دانی که استعداد آن را داشته ام.

از تو می خواهم مرا توفیق دهی که کارهایم ثمربخش شود و در مقابل خسان سرافکننده نشوم.

من باید بیشتر کارکنم، از هوی و هوس بپرهیزم، قوای خود را بیشتر متمرکز کنم و از تو نیز ای خدای بزرگ می خواهم که مرا بیشتر کمک کنی.

"شهید مصطفی چمران ۱۰ شهریور ۱۳۴۰ در آمریکا"

خداوند منان را بسیار سپاسگزاریم که توفیق برگزاری چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تأثریا در سال تحصیلی ۹۷-۹۸ را به ما ارزانی داشت. برخورد لازم می دانیم از حمایت های بی دریغ و دلسوزانه ی موسسه محترم فرهنگی آموزشی امام حسین علیه السلام کمال تقدیر و تشکر را داشته باشیم و همچنین ضمن آرزوی سلامتی و توفیق روز افزون برای دانش آموزان پژوهشگرمان، از همراهی و هماهنگی کلیه ی مدارس امام حسین علیه السلام در سطح استان خراسان رضوی قدردانی می نمائیم. با مرور مناجات زیبای شهید عزیز دکتر مصطفی چمران، از خداوند مهربان خاضعانه و خاشعانه خواستاریم که به ما توفیق دهد تا سال به سال به اهداف ترسیم شده در جشنواره ی علمی پژوهشی تأثریا نزدیک تر شویم.

به اطلاع کلیه ی مدارس محترم شرکت کننده در چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تأثریا می رسانیم، چهارمین سال برگزاری جشنواره مانند سال های گذشته و با اضافه شدن چند موضوع به محورهای جشنواره برگزار می گردد.

تنها تفاوت امسال، اضافه شدن بخشی به نام تلخیص (خلاصه نویسی) کتاب می باشد. لذا دانش آموزان پژوهشگری که تمایل دارند، می توانند به جای ارائه مقاله پژوهشی، یکی از کتاب های معرفی شده در محورهای جشنواره را انتخاب نموده و براساس چارچوب ارائه شده در بخش سوم دستورالعمل اثر خود را آماده نموده و در زمان تعیین شده به دبیرخانه ارسال نمایند. لازم به تاکید است هیچ تفاوتی به لحاظ داوری، امتیاز دهی یا ارزش گذاری بین این دو شیوه ی شرکت در جشنواره (ارائه مقاله پژوهشی و خلاصه نویسی کتاب) وجود ندارد و مجدد تکرار می گردد پژوهشگر حق انتخاب داشته و می تواند با توجه به علاقه و تمایل خود یا در بخش مقاله پژوهشی یا بخش خلاصه نویسی کتاب شرکت نماید.

شیوه نامه اجرایی شرکت در بخش مقاله پژوهشی

جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا سعی دارد رقابتی پژوهش محور را در سطح مدارس مقطع متوسطه اول و دوم امام حسین علیه السلام برقرار نماید؛ و در این رقابت سازنده نقش معلم و مربی پژوهشگر و مسلط به روش های پژوهشی نیاز اصلی است. لذا در راستای این نیاز، بخش آشنایی با اصول روش پژوهش در بخش مقالات سایت جشنواره قابل دریافت می باشد.

نکته مورد تأکید در این قسمت توجه ویژه ی دانش آموز به انتخاب موضوع پژوهش می باشد. انتظار می رود دانش آموزان قبل از انتخاب موضوع، به ویژگی های انتخاب موضوع پژوهش که شامل موارد ذیل می باشد دقت لازم را داشته باشند:

- موردعلاقه پژوهشگر باشد.
- تا حد امکان روشن باشد. (دقیق، کوتاه، بدون ابهام)
- جدید و به روز بودن موضوع، مورد نظر باشد.
- پژوهش پذیر بودن موضوع (واقع بینانه و عملی باشد)
- موضوعی با اهمیت و مفید باشد.
- دارای منابع پژوهشی کافی و اصیل باشد.

با توجه به این نکته که قبل از آموزش، انگیزش مهم تر و اثربخش تر است. از کلیه همکاران محترممان در مدارس تقاضا نمودیم انگیزه ی لازم برای شرکت حداکثری دانش آموزان در جشنواره را فراهم نمایند و تلاش شود تا آثاری باکیفیت و مفید ارائه گردد. به امید آن که با کوشش و همیاری شما همکاران عزیز، در خاتمه کار شاهد به ثمر رسیدن اهداف جشنواره باشیم.

شیوه تایپ و آماده سازی

- پژوهش باید در برگه‌ی A4 و با قلم (B Nazanin - B zar - blotus) و اندازه ۱۴ در محیط Word تایپ گردد. از سمت راست حدود ۳ و از سمت چپ ۲ سانتی متر حاشیه در نظر گرفته شود.
- عناوین اصلی (تیترها) بصورت Bold با اندازه ۱۶ تایپ شود.
- نیازی به ارسال فایل تایپی به صورت CD به دبیرخانه نمی باشد. (رابطین محترم در مدرسه فایل پژوهش دانش آموزان را نگهداری نمایند).
- متن پژوهش ارائه شده حداقل در ۱۵ صفحه و حداکثر ۲۵ صفحه تنظیم گردد (بدون احتساب صفحات ابتدایی)
- انتخاب استاد راهنما (دبیر راهنما) برای هر اثر پژوهشی (دبیر راهنما ملزم به معرفی کتاب و سایت های معتبر مرتبط با موضوع پژوهشی به دانش آموز می باشد)
- روی جلد: (آرم موسسه، نام موسسه، نام ناحیه آموزش و پرورش، نام شهرستان، نام مدرسه، جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا، عنوان پژوهش، استاد / دبیر راهنما، نام پژوهشگر / پژوهشگران، پایه و رشته تحصیلی، سال پژوهش)
- صفحه‌ی بسم الله الرحمن الرحيم
- صفحه‌ی شناسنامه تحقیق: (دقیقاً اطلاعات روی جلد مجدد، در این صفحه وارد شود).
- تقدیر و تشکر (این قسمت در یک پاراگراف و اجباری نمی باشد)
- تقدیم به ... (این قسمت در یک پاراگراف و اجباری نمی باشد)
- چکیده تحقیق: (حداقل یک پاراگراف و حداکثر در یک صفحه تنظیم گردد. چکیده باید بدون ارجاع دهی و توضیح باشد و به موضوع، هدف، روش و نتیجه بپردازد)
- فهرست مطالب (شامل فهرست تصاویر، جداول، نمودارها و متن)
- پیش گفتار یا مقدمه: (شامل پیشینه تحقیق، روش پژوهش و ...)
- اهداف تحقیق: (اهداف، فرضیه‌ها و یا سؤالات پژوهش به طور شفاف بیان گردد).
- روش جمع آوری اطلاعات (روش یا روش های جمع آوری اطلاعات در ۲ یا ۳ سطر توضیح داده شود)
- متن تحقیق: (متناسب با موضوع تحقیق باشد)
- جمع بندی و نتیجه گیری حداکثر در یک صفحه
- پیشنهاد: (پیشنهادات دانش آموزان در خصوص موضوع تحقیق ذکر شود)
- فهرست منابع و مآخذ: (به ترتیب ذکر گردد: نام خانوادگی، نام. سال نشر. نام کتاب یا مقاله، مترجم. محل نشر، نام انتشارات).

من به جوانان عزیز کشورمان، به این ذخیره های عظیم الهی و به این گل های معطر و نوشگفتنه جهان اسلام سفارش میکنم که قدر و قیمت لحظات شیرین زندگی خود را بدانند و خودتان را برای یک مبارزه ی علمی و علمی بزرگ تاریدن به اهداف عالی انقلاب اسلامی آماده کنید.

"امام خمینی (ره)"

نکته: چنانچه در هر مرحله از داوری مشخص شود پژوهش ارسالی از طرف آموزشگاه، تکراری بوده و این اثر سال های گذشته با همین کیفیت شرکت نموده است، اثر مورد نظر از جشنواره حذف خواهد گردید.

تعداد آثار ارسالی به دبیرخانه

از مدیران و رابطین محترم تقاضا نمودیم ضمن تشویق حداکثری دانش آموزان به شرکت در جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا، برنامه ریزی گردد مرحله اول داوری در مدرسه برگزار گردیده و از هر پایه ۳ اثر برتر توسط داورین منتخب مدرسه انتخاب و به دبیرخانه ارسال گردد. (در مجموع از هر مدرسه حداکثر ۹ اثر به دبیرخانه ارسال گردد.)

شیوهی انتخاب آثار برتر

داوری آثار در ۲ مرحله صورت می گیرد:

۱- کلیه ی آثار توسط داوران تخصصی بخش غیرحضورى مورد داوری و امتیازبندی قرار گرفته و در نهایت ۳ برابر ظرفیت به مرحله داوری حضورى راه می یابند.

۲- مرحله داوری حضورى (دفاع) در این مرحله پژوهشگرانی که آثار آنها به مرحله نهایی داوری (حضورى) راه یافته اند، در محل دبیرخانه حضور یافته و از آثار پژوهشی خود در حضور داوران مربوطه دفاع می نمایند.

قابل ذکر است داوری آثار در مقطع متوسطه اول و دوم به صورت مجزا صورت می گیرد و توجه به تفاوت سنی و سطح معلومات دانش آموزان هر مقطع مدنظر می باشد و از هر محور موضوعی رتبه های اول و دوم به عنوان برگزیدگان نهایی انتخاب می گردند.

موضوعات پژوهشی

با توجه به اهمیت پرداختن به موضوعات موردنیاز جامعه و جوانان و مسائل روز کشور، جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا موضوعات پژوهشی خود را با تأکید و محور قرار دادن سیاست های کلی برنامه ششم توسعه که از طرف مقام معظم رهبری در تیرماه ۱۳۹۴ ابلاغ گردیده است، کار خود را آغاز نمود. این برنامه بر پایه ی محورهای سه گانه ی "اقتصاد مقاومتی"، "پیشتازی در عرصه علوم و فناوری" "تعالی و مقاوم سازی فرهنگی" و با در نظر گرفتن واقعیت های موجود در صحنه داخلی و خارجی تنظیم شده است تا با تحقق اهداف برنامه ششم به ارائه الگوی

از بی‌اعتنایی به سرنوشت جامعه و سردر لاک خود فرو بردن پیرامینید. در مورد محیط اطراف خود حساس باشید و در جهت دبی و سامان بخشی به امور مشارکت کنید.

«امام خمینی (ره)»

برآمده از تفکر اسلامی در زمینه پیشرفت که به کلی مستقل از نظام سرمایه‌داری جهانی است کمک کند. سیاست‌های کلی برنامه ششم توسعه دارای ۸۰ بند و سرفصل‌های امور «اقتصادی» «فناوری اطلاعات و ارتباطات» «اجتماعی» «دفاعی و امنیتی» «سیاست خارجی» «حقوقی و قضایی» «فرهنگی» و «علم فناوری و نوآوری» است. همچنین موضوعاتی با محور های بیانات اخیر مقام معظم رهبری در جمع بسیجیان و نخبگان نیز به موضوعات قبلی اضافه گردیده است. لذا عنوان موضوعات پژوهشی به تفکیک محورها به شرح ذیل اعلام می‌گردد.

محورهای موضوعات در زمینه‌ی اقتصاد مقاومتی:

- ۱- چگونگی اصلاح الگوی مصرف در مدارس
- ۲- خانواده و اصلاح الگوی مصرف
- ۳- تکنیک‌ها و راهکارهای عملیاتی برای صرفه‌جویی زمان (مدیریت زمان)
- ۴- ترویج تفکر جهادی و ضرورت و اهداف اردوهای جهادی
- ۵- راه‌های کاهش وابستگی اقتصاد کشور به نفت خام
- ۶- مبارزه با تجمل‌گرایی و اشرافی‌گری
- ۷- موانع و چالش‌های پیش روی اقتصاد مقاومتی
- ۸- نقش آموزش و پرورش در ایجاد و ترویج فرهنگ اقتصاد مقاومتی
- ۹- راهکارهای عملیاتی کردن اقتصاد مقاومتی در خانه و مدرسه
- ۱۰- نقش دانش‌آموزان در موفقیت اجرای اقتصاد مقاومتی
- ۱۱- بررسی دلایل کم بودن ساعت مفید کار در ایران
- ۱۲- بررسی دلایل ضعف کار جمعی (گروهی) در ایران
- ۱۳- بررسی دلایل مصرف‌گرایی و فخرفروشی حاصل از آن در ایرانیان

محورهای موضوعات در زمینه ی پیشتازی در عرصه علم و فناوری:

- ۱- نوآوری جمهوری اسلامی ایران در تولید موشکی
- ۲- جایگاه قدرت دفاعی و امنیتی ایران در منطقه و جهان
- ۳- جمهوری اسلامی ایران و فناوری هسته ای
- ۴- انرژی هسته ای ایران از آغاز تا امروز
- ۵- جمهوری اسلامی ایران و فناوری نانو
- ۶- جمهوری اسلامی ایران و علم رباتیک
- ۷- فناوری نانو و علم پزشکی و داروسازی
- ۸- جمهوری اسلامی ایران و سلول های بنیادین
- ۹- اهداف و ضرورت ایجاد پارک های علم و فناوری
- ۱۰- توسعه انرژی های کم کربن
- ۱۱- توسعه صنعت بازیافت
- ۱۲- انرژی پاک و ضرورت توسعه آن
- ۱۳- انرژی خورشیدی و مزایا و کاربردهای آن
- ۱۴- اینترنت اشیا در ایران
- ۱۵- بررسی جایگاه کنونی ایران در عرصه علم و تکنولوژی در منطقه خاورمیانه
- ۱۶- طراحی و ساخت مدل های علمی و آزمایش های خلاق و کاربردی (شیمی، فیزیک)

سعی کنید از همین حالا، در هر کلاس و منتهی هستید، اهداف بلندی برای آینده علمی خود در نظر بگیرید و با خود عهد کنید که تا رسیدن به آن اهداف از پاشینید.

"امام خمینی (ره)"

محورهای موضوعات در زمینه‌ی تعالی و مقاوم‌سازی فرهنگی:

- ۱- ترویج هنجارها، ارزش‌ها و سبک زندگی اسلامی در فضای مجازی
 - ۲- تقوا در فضای مجازی
 - ۳- پرورش حس مسئولیت‌پذیری و دوری از بی‌تفاوتی اجتماعی
 - ۴- راهکارهای عملی بالا بردن عادت به مطالعه در میان دانش آموزان
 - ۵- راه‌های تقویت هویت دینی و ملی دانش آموزان
 - ۶- راهکارهای جذب دانش آموزان به شرکت در نماز جماعت
 - ۷- کاربردی کردن مفاهیم قرآنی در زندگی روزمره
 - ۸- راه‌های جذب دانش آموزان به شرکت در مراسم صبحگاه
 - ۹- افت تحصیلی و روش‌های ایجاد انگیزه درسی در دانش آموزان
 - ۱۰- روش‌های ایجاد شادابی و نشاط در مدرسه و ایجاد انگیزه در دانش آموزان
 - ۱۱- خوشبختی از دیدگاه اسلام
 - ۱۲- چگونه از زندگی خود احساس رضایت کنیم؟
 - ۱۳- مقایسه نظریه مقاومت با سازش و تسلیم در سیاست خارجی ایران (برآورد هزینه‌ها و فایده)
 - ۱۴- بررسی علل و عوامل قانون‌گریزی مردم در ایران
 - ۱۵- بررسی علل پرخاشگری و نا برد باری در روابط اجتماعی در ایران
 - ۱۶- بررسی عناصر قدرت جمهوری اسلامی ایران پس از انقلاب ۱۳۵۹ (۱۹۷۹ م)
- دانش آموزان عزیز می‌توانند فقط یکی از عناوین موضوعی ذکر شده را به‌عنوان اثر پژوهشی خود انتخاب نمایند. قابل‌ذکر است در انتخاب موضوع پژوهش، توجه به موارد مطرح در دستورالعمل قسمت شیوه اجرایی شرکت در بخش مقاله‌ی پژوهشی ضروری می‌باشد.

در زندگی معقول مصرف کنید. از استفاده نابجا و غلط از امکانات پرهیزید. متأسفانه بخش شایان توجهی از دارایی جامع ما به علت عدم بهره‌گیری صحیح عده‌ای نابود می‌شود.

" امام خمینی (ره) "

محدوده زمانی

عنوان برنامه	زمان اجرا	اقدامات لازم
آغاز چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا	چهارشنبه ۹۷/۰۸/۳۰	اعلام فراخوان شرکت در چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا
سایت جشنواره	چهارشنبه ۹۷/۰۸/۳۰	به روز رسانی سایت جشنواره
زمان ارائه آثار	چهارشنبه ۹۷/۱۲/۱۵	ارسال کلیه آثار به دبیرخانه
داوری غیر حضوری (تخصصی)	شنبه ۹۷/۱۲/۲۵	مرحله داور غیر حضوری
اعلام منتخبین	سه‌شنبه ۹۸/۰۱/۲۰	اعلام منتخبین بخش غیر حضوری
داوری حضوری	چهارشنبه ۹۸/۰۱/۲۸ پنج‌شنبه ۹۸/۰۱/۲۹	مرحله داور حضوری (دفاع)
اختتامیه	پنج‌شنبه ۹۸/۰۲/۱۲	اختتامیه چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا و تقدیر از پژوهشگران برگزیده و آثار برتر

موارد مورد تأکید در مرحله دفاع حضوری

۱- حضور پژوهشگران نیم ساعت قبل از زمان دفاع در محل دبیرخانه الزامی می‌باشد. در صورت تأخیر از مرحله داور حذف می‌گردد.

۲- حضور یک سرپرست به نمایندگی از آموزشگاه به همراه هر گروه پژوهشی الزامی می‌باشد.

۳- تأکید می‌گردد از آوردن همراه به غیر از سرپرست گروه که از طرف آموزشگاه مربوطه مأمور می‌باشد، جدا خودداری گردد.



- پیشنهاد می گردد دبیران رهنمای گرامی به همراه گروه پژوهشی خود در مرحله ی دفاع حضوری در محل دبیرخانه حضور یابند.

اقدامات مورد انتظار از شورای برنامه ریزی آموزشگاه

- تشکیل کمیته ی تا ثریا با حضور مدیریت آموزشگاه به عنوان رئیس کمیته و معاونت پرورشی به عنوان نائب رئیس و دیگر اعضاء به انتخاب مدیریت محترم.
 - تکمیل فرم معرفی رابط تا ثریا (فرم شماره یک) و ارسال به دبیرخانه (جهت دریافت فرم شماره یک به بخش دستورالعمل ها سایت دبیرخانه مراجعه نموده و پس از تکمیل به پست الکترونیک دبیرخانه ارسال نمائید) .
 - با توجه به اهمیت بررسی و پیگیری کلیه ی مراحل اجرایی جشنواره در آموزشگاه از مدیریت محترم تقاضا مندیم در انتخاب رابط تا ثریا نهایت دقت و حساسیت را داشته باشند.
 - دریافت دستورالعمل اجرایی و توجیه اعضای کمیته و همکاران مرتبط.
 - دریافت فایل آموزش روش تحقیق (از بخش مقالات سایت دبیرخانه) و تدریس آن برای دانش آموزان
 - توجیه دانش آموزان و آشنا نمودن آن ها با سایت دبیرخانه و مراحل اجرایی دستورالعمل جشنواره.
 - انجام پژوهش در قالب گروه های دو نفره (آثار پژوهشی بیش از دو نفر حذف می گردد).
 - ایجاد فضای تبادل نظر و مباحثه برای دانش آموزان در خصوص موضوعات انتخابی.
 - معرفی جشنواره در جلسات شورای دبیران و یاری گرفتن از دبیران و همکاران علاقه مند به پژوهش.
 - تاکید بر مستند سازی و ارسال اخبار به دبیرخانه
 - تکمیل فرم شناسنامه اثر و ارسال آثار به دبیرخانه در زمان تعیین شده
 - ارسال گزارش کامل عملکرد آموزشگاه و همچنین فرم های آماری تکمیل شده در زمان تعیین شده
- نکته: جهت دریافت فرم های معرفی رابط تا ثریا - شناسنامه اثر - نمونه فرم ارزشیابی - نمونه فرم ارسال آثار و ... به بخش دستورالعمل ها سایت دبیرخانه مراجعه نمائید.



حضرت محمد (ص) می فرمایند: «آموختن علم بر هر مسلمان واجب است». قبل از ظهور اسلام، بعضی از جوامع متمدن تحصیل علم را از حقوق و امتیازات طبقات خاص میدانستند و برای سایرین چنین حقی قابل نبودند. اما در اسلام نه تنها آموختن دانش به عنوان یک حق از امتیازات کسی نیست بلکه تحصیل آن بر همه افراد واجب است.

"امام خمینی (ره)"

بخش سوم

تلخیص (خلاصه نویسی) کتاب

مقدمه

چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تا ثریا سعی دارد با هدف

- ✓ آشنایی هرچه بیشتر دانش آموزان با کتاب های مفید و ارزشمند علمی - آموزشی ، فرهنگی - اجتماعی و اقتصادی
- ✓ کمک به درک عمیق مطالب کتاب
- ✓ یادگیری و تثبیت نسبتا پایدار مطالب در ذهن دانش آموزان
- ✓ تقویت قدرت گزینش مطالب مهم و اساسی از کتاب
- ✓ تقویت قدرت تحلیل و تجزیه ی مطالب اساسی و کلیدی کتاب
- ✓ توانمند شدن در شیوه ی مطالعه ی «سریع خوانی» و حذف مطالب زاید
- ✓ آشنا شدن با شیوه برداشت و نگارش نقل قول مستقیم و غیر مستقیم
- ✓ صرفه جویی در صرف وقت و دستیابی به بیشترین مطالب در کمترین حجم
- ✓ ایجاد مهارت در نویسندگی / تمرین خلاصه نویسی و باز نویسی خلاصه ها با قلم خود.

برای شرکت کنندگان در این جشنواره در هر ۳ محور اصلی جشنواره؛ اقتصاد مقاومتی، پیشتازی در عرصه علم و فناوری ، تعالی و مقاوم سازی فرهنگی کتاب هایی را به عنوان موضوع جشنواره معرفی کند. لذا از پژوهشگران محترم درخواست می گردد با توجه به علاقه ی خود یکی از کتاب های مشخص شده را انتخاب نموده و در چهارچوب قوانین جشنواره که در ذیل به آنها پرداخته خواهد شد کتاب را دقیق مطالعه و خلاصه نویسی نمایند.

کتاب ها، و دقتها و وسایل خود را تا پایان سال، پاکیزه و زیانگه دارید. استفاده از کتاب ها و وسایل نامرتب و کثیف در روحیه شما اثر منفی می گذارد و تماس با آنها موجب کسالت می شود و اثرنا مطلوبی در روند یادگیری شما خواهد داشت.

"امام خمینی (ره)"

شرایط تلخیص (خلاصه نویسی) کتاب

تلخیص و یا خلاصه نویسی به معنای فشرده نمودن و کاهش دادن حجم نوشته است بدون آن که به هدف و پیام اصلی اثر آسیب وارد سازد.

۱- اعلام معرفی کامل کتاب

نام خانوادگی مولف، نام کوچک، سال انتشار () ، نام کتاب ، محل نشر: نام ناشر، تعداد صفحات

مثال: شادمهری ، نیلوفر، (۱۳۹۶) ، خاطرات سفیر، تهران ، سوره مهر ، ۲۲۳ صفحه

برای کتاب های ترجمه شده: نام خانوادگی مولف، نام کوچک مولف ، سال انتشار () ، نام کامل کتاب ، نام مترجم ، محل نشر ، نام ناشر، تعداد صفحات

۲- بیان مقدمه ای در مورد موضوع مطرح در کتاب (معرفی کلی کتاب)

✓ حتی الامکان در یک صفحه به معرفی کلی کتاب که شامل موارد ذیل می باشد پرداخته شود.

۲-۱ : موضوع کلی مورد بحث کتاب

۲-۲ : تعداد تقسیمات کتاب که شامل بخش ها و فصول کتاب است (عناوین بخش ها و فصول کامل آورده

شود)

۳- تلخیص هر فصل به شکل جداگانه همراه با ذکر عنوان فصل

۳-۱ : موارد خلاصه شده هر فصل با همدیگر ارتباط منطقی داشته باشد.

۳-۲ : نقل قول مستقیم: مطلب نقل قول شده باید میان دو گیومه قرار گیرد.

۳-۳ : حجم خلاصه کتاب : خلاصه یک کتاب باید بین ۱۰ درصد تا ۲۰ درصد از کل متن یک کتاب را شامل

شود.

۴- درج نکات اصلی

۴-۱ : نظر یا نظریه نویسنده درباره موضوع پرداخته شده در کتاب

شما خودتان جوان بایی هستی که می توانی همه کارها را انجام دهی. محترمین مامی توانند در سطح بالا اختراع کنند. بکنگین مامی توانند در سطح بالا ابتکار کنند. به شرط اینکه اعتماد به نفس

خودشان را داشته باشند.

"امام خمینی (ره)"

۴-۲: تشریح ویژگی های مهم کتاب و برجسته سازی مباحث اصلی و تاثیر گزار آن

۴-۳: آوردن جداول و مثال های مهم (در خلاصه نویسی باید جداول و اطلاعات اساسی درج شود)

۵- نتیجه گیری و تحلیل پژوهشگر از کتاب مطالعه شده

شیوه تایپ و آماده سازی

- تلخیص کتاب باید در برگه A4 و با قلم B Zar یا B Nazanin یا Blotuse و اندازه ۱۴ در محیط word تایپ گردد. از سمت راست حدود ۳ و از سمت چپ ۲ سانتی متر حاشیه در نظر گرفته شود.
- عناوین اصلی (تیترها) بصورت Bold با اندازه ۱۶ تایپ شود.
- انتخاب استاد راهنما یا دبیر راهنما (انتخاب استاد یا دبیر راهنما اجباری نیست)
- روی جلد (آرم موسسه، نام موسسه، نام ناحیه آموزش و پرورش، نام شهرستان، نام مدرسه، جشنواره علمی پژوهشی تاثیر، عنوان کتاب، استاد دبیر راهنما، نام پژوهشگر/پژوهشگران، پایه و مقطع تحصیلی، سال)
- صفحه بسم الله الرحمن الرحيم
- صفحه شناسنامه تحقیق (دقیقا اطلاعات روی جلد مجدد در این صفحه وارد شود).
- تقدیر و تشکر (این قسمت در یک پاراگراف و اجباری نمی باشد).
- تقدیم به ... (این قسمت در یک پاراگراف و اجباری نمی باشد).
- چکیده (حداقل یک پاراگراف و حداکثر در یک صفحه تنظیم گردد. چکیده باید بدون ارجاع دهی باشد و دلیل یا هدف انتخاب کتاب از نظر پژوهشگر دقیقاً نوشته شود)
- فهرست مطالب (شامل فهرست تلخیصی است که پژوهشگر دارد).
- بیان مقدمه در مورد موضوع مطرح در کتاب
- تلخیص هر فصل به شکل جداگانه
- درج نکات اصلی
- نتیجه گیری و تحلیل

امیدوارم خداوند تعالی به شما عزیزان که امروز صافدل و با محبت می باشید توفیق در تحصیل و اخلاق کریمه و تهذیب نفس مرحمت فرماید که در آیه ان شاء الله تعالی خدمتگزارانی برای اسلام و کشور و ملت خود باشید و از شر کجروانی که می خواهید شکار را به کجروی کشاند محفوظ باشید.

"امام خمینی (ره)"

نکات ضروری

- ❖ تلخیص کتاب می تواند بصورت ۲ نفره انجام شود ولی هر دو پژوهشگر باید به کل کتاب اشراف داشته و از تقسیم بندی کتاب بین خود اجتناب نمایند.
- ❖ نیازی به ارسال فایل تایپی بصورت CD به دبیرخانه نمی باشد. (رابط محترم در مدرسه فایل تلخیص کتاب دانش آموزان را نگهداری نمایند).

شیوه انتخاب آثار برتر

- ❖ کلیه ی آثار توسط داوران تخصصی بخش غیرحضورى مورد داوری و امتیاز بندی قرار گرفته و در نهایت ۳ برابر ظرفیت به مرحله داوری حضورى راه می یابند.
- ❖ مرحله داوری حضورى (دفاع) در این مرحله پژوهشگران باید با اشراف کامل در جلسه دفاع حضور یابند و ضمن ارائه نکات اصلی و برجسته کتاب، تحلیل خود را بیان نموده و به سوالات داوران پاسخ دهند.

کتاب های جشنواره

پژوهشگر باید با توجه به مقطع تحصیلی خود یکی از کتاب های معرفی شده در جشنواره را انتخاب نماید. (تصویر جلد کتاب و شناسنامه آن در سایت جشنواره قرار گرفته است).

مقطع متوسطه اول

محور اقتصاد مقاومتی:

هاشم پور، محمدمیر، (۱۳۹۳)، اقتصاد مقاومتی سکوی پیشرفت و عدالت، تهران، خیزش نو، ۱۳۶ صفحه

(کل کتاب)

قدیری ابیانه، محمد حسن، (۱۳۹۱)، کلید های پیشرفت، تهران، بنیاد بعثت، ۳۳۶ صفحه

(قسمت فصل دوم، ضعف ها و قوت ها، از صفحه ۵۷ تا صفحه ۱۲۴ - قسمت فصل چهارم، بحران اقتصادی در غرب، از صفحه ۱۶۱ تا صفحه ۱۷۱ - قسمت فصل پنجم، دیدگاه اسلام، از صفحه ۱۷۲ تا صفحه ۲۱۳)

من امیدوارم برین برکات حضرت صاحب سلام الله علیه و روحی فداه، این کشور، کشور پیشرفته ای بشود: از حیث اخلاق، دیانت، معنویات، و از حیث همه

"امام خمینی (ره)"

چیزها، مادیات و همه چیز.

محور پیشتازی در عرصه علم و فناوری

زاده ختمی مآب، نگار- ایجاددی، رضا، (۱۳۹۵)، دنیای نو در ابعاد نو(فناوری نانو)، تهران، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۸۷ صفحه

(کل کتاب)

گانری، آنیتا، (۱۳۹۰)- زمین، کمک! (طبیعت ترسناک)، مایک فیلیپس، تهران، پیدایش- ۹۱ صفحه

(کل کتاب)

محور تعالی و مقاوم سازی فرهنگی

عدالتیان، مهدی، (۱۳۹۲)، گفت و گویی که به عشق انجامید، مشهد، خانه پژوهش، ۱۳۷ صفحه

(کل کتاب)

پناهیان، علیرضا، (۱۳۹۴)، چگونه یک نماز خوب بخوانیم؟، قم، بیان معنوی، ۲۲۰ صفحه

(کل کتاب)

مقطع متوسطه دوم

محور اقتصاد مقاومتی

قدیری ابیانه، محمد حسن، (۱۳۹۱)، کلید های پیشرفت، تهران، بنیاد بعثت، ۳۳۶ صفحه

(کل کتاب)

جمعی از محققین، (۱۳۹۲)، جهاد اقتصادی (چیستی، اهداف و الزامات جهاد اقتصادی)، تهران، انقلاب اسلامی، ۲۶۲ صفحه

(قسمت اول کتاب تا پایان صفحه ۲۰۰- قسمت فصل هفتم از صفحه ی ۲۲۵ تا صفحه ۲۴۴)

محور پیشتازی در عرصه علم و فناوری

افضل صمدی، علی، (۱۳۸۷)، انرژی اتمی، تهران، موسسه فرهنگی هنری جهان کتاب، ۱۵۰ صفحه

(کل کتاب)

قاسمی نژاد، سید معصومه- حسینی نسب، فرزاد- افسری ولایتی، محسن، (۱۳۹۱)، علوم و فناوری نانو جلد ۱
(مباحث عمومی)، تهران، کوچک آموز، ۱۳۶ صفحه

(کل کتاب)

محور تعالی و مقاوم سازی فرهنگی

حورایی، سید مجتبی، (۱۳۹۳)، با خدا همه چیز ممکن است، تهران، سید مجتبی حورایی، ۱۱۲ صفحه

(کل کتاب)

حورایی، سید مجتبی، (۱۳۹۳)، راز های موفقیت یک قهرمان، تهران، سید مجتبی حورایی، ۲۳۲ صفحه

(کل کتاب)

خدا را سپاسگزاریم که دغدغه‌هایی که در سال‌های اخیر بارها مورد تأکید قرار گرفته است همچون لزوم اهمیت دادن به علوم محض، فراهم آوردن بستر مناسب برای رشد فکری و علمی و توجه مستمر به پژوهش و تحقیق به مطالبات عمومی جوانان هوشمند جامعه تبدیل شده است.
(مقام معظم رهبری ۸۱/۰۷/۰۳)

دبیر خانه چهارمین جشنواره علمی پژوهشی تائریا

سال تحصیلی ۹۸-۹۷



هوررررر ...
موفق شدم!

۷. نگارش گزارش پروژه

۸. آشنایی با شیوه های متنوع ارائه پروژه

۹. تبدیل پژوهش به مقاله، کتابچه، پوستر، سخنرانی و کارگاه

ارائه
پژوهش

اجرای
پژوهش

۴. ساخت ابزار مناسب برای گردآوری داده

۵. انتخاب منبع داده

۶. گردآوری و تحلیل داده

۱. آشنایی با مبانی و ملزومات انواع پژوهش

۲. رصد شکاف دانشی و بیان مسئله

۳. طراحی مدل مفهومی پژوهش

طراحی
پژوهش

پایان نامه روز
کجا شروع کنم!!!

این جاده به کجا
نختم همیشه!؟

موفق!

موفق!